Приложение 9

к приказу № \_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_ 2023 г.

Комитета гражданской защиты

и социальной безопасности области

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(дата составления) (место составления)

АКТ ОЦЕНКИ

осмотра **МУЗЕЯ (МУЗЕЙНОГО ЦЕНТРА, ПОСТОЯННОЙ ВЫСТАВКИ)**,

представленного на участие в конкурсе «Пожарная безопасность – 2023»

в номинации **«Пожаробезопасный объект культуры»**

Комиссия в составе:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(указать должность, фамилию, инициалы членов оценочной комиссии)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В рамках проведения конкурса «Пожарная безопасность» по подноминации «**Музей (музейный центр, постоянная выставка)»** произвела «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ года осмотр \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(указать наименование учреждения культуры)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

по адресу:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

совместно с руководителем объекта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(указать должность, Фамилию, Имя, Отчество (полностью) руководителя юридического лица)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п\п | Наименование критерия | Шкала  оценочных баллов | Оценочный балл  (по факту осмотра) | Примечание |
|  | Количество пожаров, загораний, произошедших за последние 3 года, предшествующих году проведения конкурса. | За 1 пожар снимается  50 баллов  от набранной суммы  При отсутствии пожаров, загораний  + 50 баллов |  | Пожары, загорания, зарегистрированные в органах ГПН |
|  | Наличие противопожарной наглядной пропаганды на специально оборудованном стенде («уголке пожарной безопасности») в доступном месте | + 50 баллов |  |  |
|  | Приказом руководителя учреждения организована пожарно-техническая комиссия, в которую входят зам. директора, главный инженер (инженер), заведующий постановочной частью, заведующий электроцехом, инженер-строитель (прораб), инженер по охране труда, начальник местной пожарной охраны и главный хранитель. | + 50 баллов |  |  |
|  | Наличие на объекте добровольной пожарной охраны. | + 50 баллов |  | ДПО создана в соответствии с **Федеральным законом**  **от 06.05.2011 N 100-ФЗ**  **"О добровольной пожарной охране"** |
|  | Наличие утвержденной руководителем организации:  - инструкции о мерах пожарной безопасности;  - инструкции о действиях персонала по эвакуации людей при пожаре, а также проведение не реже 1 раза в полугодие практических тренировок лиц, осуществляющих свою деятельность на объекте. | + 10 баллов |  | Инструкция о мерах пожарной безопасности должна быть разработана в соответствии с требованиями, установленными разделом  XVIII Правил противопожарного режима в Российской Федерации (утв. постановлением Правительства РФ от 16 сентября 2020 г. № 1479)[[1]](#footnote-1) |
|  | Обучение лиц мерам пожарной безопасности осуществляется путем проведения противопожарного инструктажа и прохождения пожарно-технического минимума, в том числе руководителем учреждения определены порядок и сроки проведения противопожарного инструктажа и прохождения пожарно-технического минимума работниками организации. | + 10 баллов |  |  |
|  | Наличие лица (лиц), ответственного за пожарную безопасность, назначенного руководителем организации. | + 10 баллов |  |  |
|  | Наличие планов эвакуации людей при пожаре на объекте защиты. | + 10 баллов |  |  |
|  | Руководителем организации обеспечена разработка плана эвакуации экспонатов и других ценностей из музея (музейного центра, постоянной выставки). | + 10 баллов |  |  |
|  | Руководителем учреждения культуры обеспечено выполнение на объекте требований, предусмотренных статьей 6 Федерального закона "Об ограничении курения табака". | + 10 баллов |  |  |
|  | Обеспечено исправное содержание (в любое время года) дорог, проездов и подъездов к зданиям, наружным пожарным лестницам и пожарным гидрантам. | + 30 баллов |  |  |
|  | При эксплуатации объекта защиты руководитель организации обеспечивает соблюдение проектных решений в отношении пределов огнестойкости строительных конструкций и инженерного оборудования, осуществляет проверку состояния огнезащитного покрытия строительных конструкций и инженерного оборудования в соответствии с нормативными документами по пожарной безопасности, а также технической документацией изготовителя средства огнезащиты и (или) производителя огнезащитных работ. Указанная документация хранится на объекте защиты. | + 40 баллов |  | Наличие акта огнезащитной обработки (пропитки).  Наличие акта проверки качества огнезащитной обработки (пропитки).  *(При отсутствии в технической документации сведений о периодичности проверки проверка проводится не реже 1 раза в год).* |
|  | Обеспечено содержание наружных пожарных лестниц и ограждений на крышах (покрытиях) зданий и сооружений в исправном состоянии, организовано не реже 1 раза в 5 лет проведение их эксплуатационных испытаний. | + 40 баллов |  | Наличие акта испытаний. |
|  | Обеспечено при эксплуатации эвакуационных путей и выходов соблюдение проектных решений и требований нормативных документов по пожарной безопасности (в том числе по освещенности, количеству, размерам и объемно-планировочным решениям эвакуационных путей и выходов, а также по наличию на путях эвакуации знаков пожарной безопасности). | + 30 баллов |  |  |
|  | Все двери эвакуационных выходов открываются по ходу движения людей из помещений (зданий). | + 10 баллов |  |  |
|  | На путях эвакуации:  - отсутствуют турникеты и другие устройства, препятствующие свободному проходу;  - не загромождены площадки и марши лестничных клеток, отсутствуют зеркала, фальшивые двери, имеющие сходство с настоящими дверями;  - двери выходов не закрываются на замки и труднооткрывающиеся запоры при проведении мероприятий, за исключением специально предусмотренных пунктов контроля доступа в музеях (музейных центрах, постоянных выставках). | + 20 баллов |  |  |
|  | Ковры и ковровые дорожки в выставочных и экспозиционных залах, фойе, вестибюлях и других помещениях с массовым пребыванием людей надежно крепятся к полу. | + 10 баллов |  |  |
|  | Из экспозиционного и выставочного залов, а также яруса или балкона во всех случаях имеется не менее двух выходов. Количество и ширина выходов соответствуют расчету безопасной эвакуации людей. | + 50 баллов |  |  |
|  | В экспозиционной части музея (музейного центра, постоянной выставки) проходы между витринами и щитами шириной не менее 2 м, а главных проходов - не менее 3 м. | + 30 баллов |  |  |
|  | Выходы из подвалов помещений в зданиях музея (музейного центра, постоянной выставки), занятых под административно-хозяйственные помещения, обособлены от входов в экспозиционные залы и хранилища. | + 50 баллов |  |  |
|  | Здание (-я) музея (музейного центра, постоянной выставки) оборудованы молниезащитными устройствами в соответствии с требованиями СНиП. | + 40 баллов |  |  |
|  | Не эксплуатируются:  - электропровода и кабели с видимыми нарушениями изоляции;  - розетки, рубильники, другие электроустановочные изделия с повреждениями;  - светильники со снятыми колпаками (рассеивателями), предусмотренными конструкцией светильника. | + 40 баллов |  |  |
|  | Определены порядок и сроки проведения работ по очистке вентиляционных камер, циклонов, фильтров и воздуховодов от горючих отходов. | + 10 баллов |  | Наличие соответствующего акта.  *(Проведение таких работ не реже 1 раза в год).* |
|  | Руководитель организации обеспечивает исправность, своевременное обслуживание и ремонт наружных водопроводов противопожарного водоснабжения, находящихся на территории организации, и внутренних водопроводов противопожарного водоснабжения и организует проведение их проверок в части водоотдачи не реже 2 раз в год (весной и осенью) с внесением информации в журнал эксплуатации систем противопожарной защиты. | + 40 баллов |  | Наличие соответствующих актов. |
|  | Обеспечена доступность подъезда пожарной техники к пожарным гидрантам в любое время года. | + 30 баллов |  |  |
|  | Руководитель организации обеспечивает укомплектованность пожарных кранов внутреннего противопожарного водопровода исправными пожарными рукавами, ручными пожарными стволами и пожарными запорными клапанами, организует перекатку пожарных рукавов (не реже 1 раза в год), а также надлежащее состояние водокольцевых катушек с внесением информации в журнал эксплуатации систем противопожарной защиты. | + 30 баллов |  |  |
|  | Обеспечено исправное состояние автоматических установок пожаротушения | + 30 баллов |  |  |
|  | Обеспечено исправное состояние автоматической пожарной сигнализации. | + 30 баллов |  |  |
|  | Обеспечено исправное состояние установок систем противодымной защиты. | + 30 баллов |  |  |
|  | Обеспечено исправное состояние системы оповещения людей о пожаре. | + 30 баллов |  |  |
|  | Обеспечено исправное состояние противопожарных дверей, противопожарных и дымовых клапанов, защитных устройств в противопожарных преградах. | + 30 баллов |  |  |
|  | Обеспечен объект огнетушителями по нормам. Первичные средства пожаротушения имеют соответствующие сертификаты. | + 40 баллов |  | Согласно приложениям № 1 и 2 ППР. |
|  | Территория музея (музейного центра, постоянной выставки) в ночное время освещается. | +10 баллов |  |  |
|  | В хранилищах [книжных](http://www.polyset.ru/article/st619.php) фондов музея (музейного центра, постоянной выставки) обеспечены проходы между стеллажами: главный проход - 1,2 м, рабочие - 0,75 м, а также боковые обходы между стеной и стеллажами - не менее чем по 0,5 м. | + 20 баллов |  |  |
|  | Стеллажи для хранения книг и фондов в музее (музейном центре, постоянной выставке) металлические. | + 20 баллов |  |  |
|  | Дверные проемы в несгораемых стенах хранилищ фондов, запасниках, реставрационных мастерских и пожароопасных помещениях музее (музейном центре, постоянной выставке) защищены самозакрывающимися противопожарными дверями. | + 20 баллов |  |  |
|  | В хранилищах музея (музейного центра, постоянной выставки) ширина главных проходов не менее 2,5 м, а расстояние между фондовым оборудованием - не менее 0,9 м. | + 20 баллов |  |  |
|  | В экспозиционных залах музея (музейного центра, постоянной выставки) все предметы хранения из органических материалов повышенной горючести (сухие растения, газовые ткани, изделия из пуха и т.п.), легко подверженные тлению, хранится в застекленных витринах и шкафах. | + 20 баллов |  |  |
|  | Руководителем организации обеспечено наличие в помещении пожарного поста (диспетчерской) инструкции о порядке действия дежурного персонала при получении сигналов о пожаре и неисправности установок (устройств, систем) противопожарной защиты объекта защиты. | + 10 баллов |  |  |
|  | Пожарный пост (диспетчерская) обеспечивается телефонной связью и исправными ручными электрическими фонарями из расчета не менее 1 фонаря на каждого дежурного, средствами индивидуальной защиты органов дыхания и зрения человека от опасных факторов пожара из расчета не менее 1 средства индивидуальной защиты органов дыхания и зрения человека от опасных факторов пожара на каждого дежурного. | + 30 баллов |  |  |
| **Итоговая оценка** | | |  |  |

Члены комиссии: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись) (Фамилия, инициалы)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись) (Фамилия, инициалы)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись) (Фамилия, инициалы)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись) (Фамилия, инициалы)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись) (Фамилия, инициалы)

С АКТОМ ОЦЕНКИ ознакомлен: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись) (Ф.И.О. руководителя юридического лица)

Замечания к АКТУ ОЦЕНКИ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Далее по тексту - ППР [↑](#footnote-ref-1)